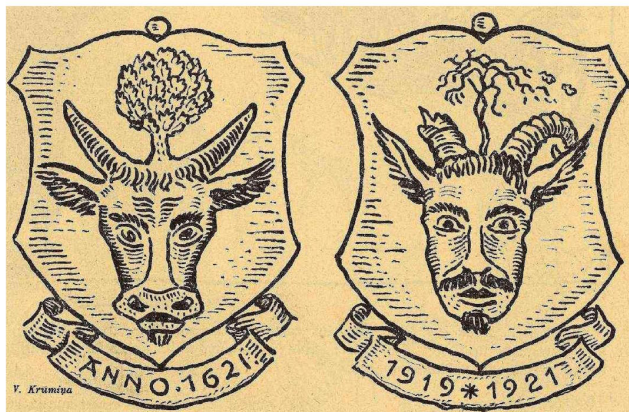


KARIKATŪRA

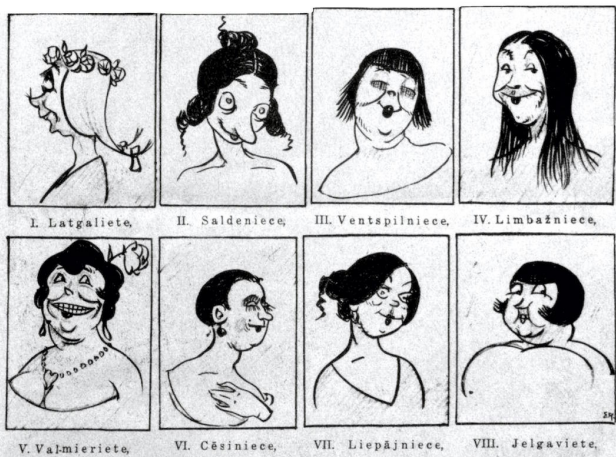


Viļa Krūmiņa karikatūra. Laikraksts Svāri, 1922. gads.

Pēc 300 gadiem.

Valmierā notikusi "ragu laušana." (Pēc "Brīvās Zemes" No 274)

1. Valmieras pilsētas ģerbonis Axel von Oxenstierna laikos.
2. Pārmaiņas ģerbonī pilsētas galvas Radziņa valdīšanas laikā.



Ernesta Rirdāna karikatūra. Laikraksts Svāri, 1927. gads.

Jaunākais skaistuma konkurss. Paskaidrojums: Uz mūsu, skaistuļu neapturamu vēlēšanas sarīkojam konkursu, kura lietpratēju komisijā, sekodami labiem paraugiem uzaicinām Jāni Steiku, Miķeli, Amalijas dēlu Vanagu, Amaliju Stums, Ferliņu un Pēteri Bergīti, visus pazīstamus un iecienītus lietpratējus.

EKSPRESIZSTĀDE

Joku diena aprīļa sākumā kalpo par ceļa rādītāju turpmākajam mēnesim. Arī Valmiera un valmierieši laika gaitā ir izpelnījušies karikatūristu uzmanību, kuri ar smaidu vai dzelīgu otas triepienu pratuši pajokot.

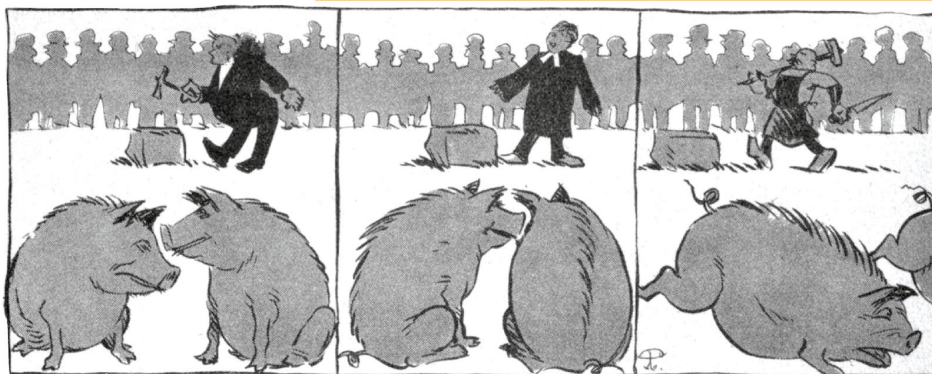
Atbilde uz jautājumu "kas ir smieklīgs?" laika gaitā mainās. Turklāt atbilde, visticamāk, būs arī ļoti subjektīva – katra cilvēka humora izjūta veidojas noteiktos sociālos, kultūras, vēsturiskajos, un politiskajos apstākļos.

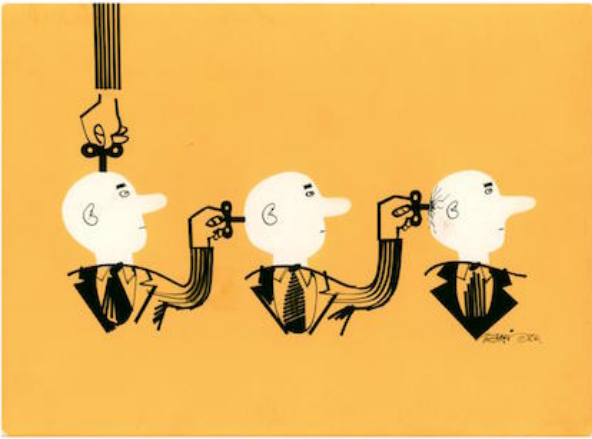
Pārlapojot senākas avīzes un žurnālus, iespējams ieraudzīt, par ko cilvēkiem agrāk patīcis jokot, kas viņiem šķitis smieklīgs. Tur sastopamas gan tēmas, kas šobrīd liekas zaudējušas savu aktualitāti, gan tādās, kas svaigas šķiet vienmēr.

Ernesta Rirdāna karikatūra. Laikraksts Svāri, 1927. gads.

Valmierā pie eksportkautuves pamatakmeņa.

- I. cūka: "Skat' tik, pats Ulmanis liek pamatakmeni! ..."
II. cūka: "Ak, kāds gods, kāds gods! ..."
I. cūka: "Un īsts mācītājs iesvēta?! ..."
II. cūka: "Ak, to godu, to godu! ..."
Abas cūkas: "O-ho, nu vairs nav jokil! Es saku, cilvēki nekad nezina mēru! ..."



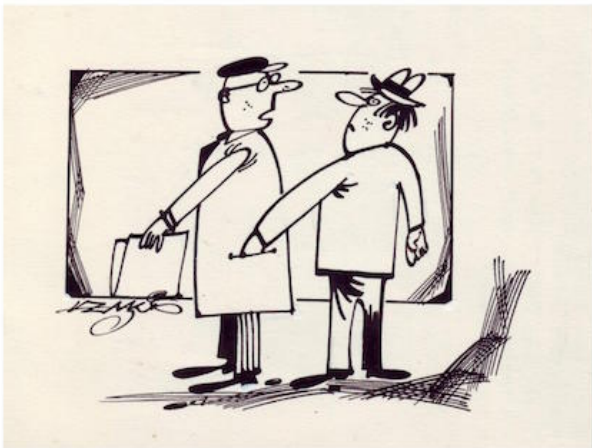


Vilja Zaka karikatūra, 1976. gads, Valmieras muzejs.

EIRĒKA

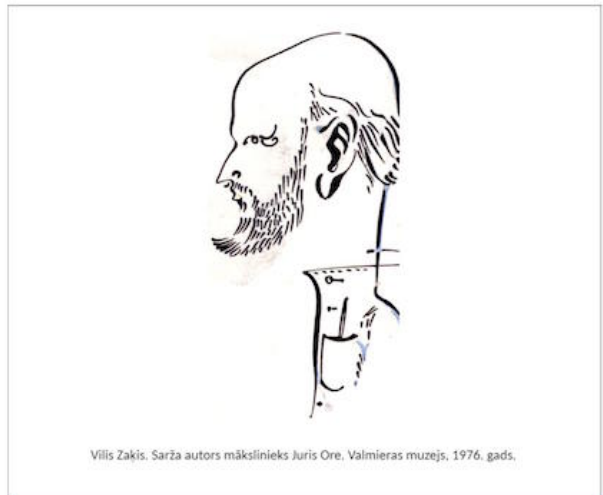


Vilja Zaka karikatūra, 1977. gads, Valmieras muzejs.
SARĢS PIE MUMS STRĀDĀ UZ PUSLŌDZI ...



Vilja Zaka karikatūra, 1973. gads, Valmieras muzejs.

«NEBĀZ ROKU MANĀ KABATĀ, TUR STĀV UZŅĒMUMA NAUDA!»
«TĀPĒC JAU BĀŽU. VAI TAD LAI NO SAVAS KABATAS MAKSĀJU PAR
REMONTDARBU PĀRREMONTĒŠANU?»



Vilis Zakis. Sarža autors mākslinieks Juris Ore, Valmieras muzejs, 1976. gads.

Mākslinieks Vilis Zaķis (1937–1977) dzimis Daugavpilī un mācījies Rīgas Lietišķās mākslas vidusskolā. Pārcēlies uz dzīvi Valmierā, kur novadpētniecības muzejā strādāja par mākslinieku-noformētāju.

Zaķa karikatūras publicētas laikrakstos *Dadzis*, *Šahs*, *Liesma*. Viņš ilustrējis humora un satīras krājumus un piedalījies vairākās starptautiskās izstādēs.



Vilja Zaka karikatūra, Valmieras muzejs.

VAI JŪS NEAIZDOTU MUMS UZ KĀDU LAIKU SAVU STĀRĶI?



Vilja Zaka karikatūra, 1972. gads, Valmieras muzejs.

PAR DZERŠANAS TĒMU



Vīto Zaja karikatūra, Valmieras muzejs.
**BEZ VĀRDĪEM
 SĒPKĀVĪBĀ APĻĀPŠĀNĀS NOLŪKĀ**



Vīto Zaja karikatūra, Valmieras muzejs.
VEIKALĀ ĻŪTĒ BĒŽĪ IZŅĀK TĪRĢOTĪS ZEM LĒPES...



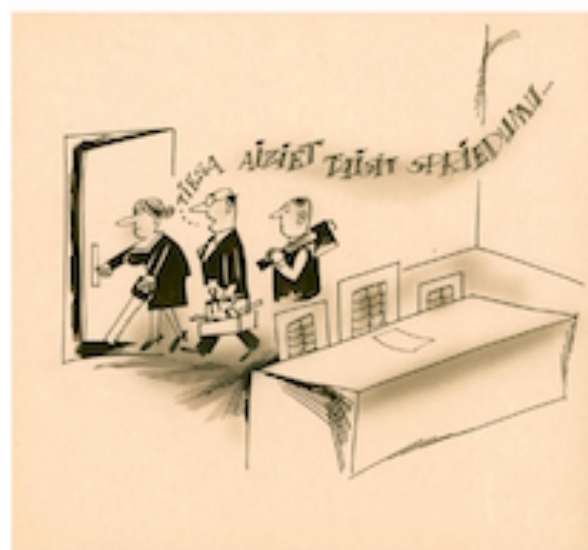
Vīto Zaja karikatūra, 1975. gads, Valmieras muzejs.
TAS NAV SĒPKĀVĪBĀ, TĒKĀS ZĀGLĪS, KĀM JĀNOCĪT BŪKĀ!



Vīto Zaja karikatūra, 1975. gads, Valmieras muzejs.
PĀR GĀJĒJU UN TRANSPORTA TĒMU



Vīto Zaja karikatūra, Valmieras muzejs.
**BEZ VĀRDĪEM
 VALMIERAS GAĻAS KOMBINĀTĀS**



Vīto Zaja karikatūra, Valmieras muzejs.
TIESA AIZĪET TAISĪT SPRIEDUMU...